



BASES DE LA CONVOCATÒRIA TARDOR EN DANSA 2024

Aquesta convocatòria forma part d'una de les **9 mesures que conté el II Pla d'Impuls de la Dansa 2024-26** i està liderada per l'Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya (APdC) i per l'Associació de Companyies Professionals de Dansa de Catalunya (ACPDC). Busca donar continuïtat a l'objectiu principal definit en **l'edició pilot del Tardor en Dansa** que es va dur a terme el 2022 i que és dinamitzar el sector de la dansa, impulsant la distribució territorial, per tal de reforçar el mercat intern i reactivar-lo.

La iniciativa compta amb la implicació de 12 municipis d'arreu de Catalunya, encarregats de l'organització de l'esdeveniment i es durà a terme durant els mesos de setembre a novembre de 2024. Aquests municipis treballaran en forma de tàndem, per proximitat geogràfica, per tal de concretar un cap de setmana on la dansa sigui la veritable protagonista amb accions de carrer, actuacions en sala i les corresponents accions formatives, a més de planificar conjuntament les possibilitats de treball amb els públics.

Aquesta versió renovada i ampliada del Tardor en Dansa obre convocatòria per a 3 modalitats:

- a) Circuits de carrer
- b) Accions de creació de públics per al circuit de carrer
- c) Circuits de sala (peces de petit o mitjà format + accions formativa i/o creació de públics)

Bases generals

- Les companyies o artistes participants només podran presentar una proposta en una única modalitat de la convocatòria.
- La selecció de les peces es realitzarà per consens entre els municipis que participen en cada modalitat.
- Les condicions de contractació estaran prefixades i seran idèntiques per a totes les peces seleccionades que formen part de CIRCUIT TARDOR EN DANSA.
- Les companyies o artistes que s'hi presentin, hauran de complir els següents requisits:
 - Tenir seu fiscal a Catalunya.
 - Tenir capacitat de facturació.

- Ser una companyia professional. Queden excloses les companyies de perfil amateur.

Bases específiques de cada modalitat:

a) Circuits de carrer

Proposta itinerant de vàries peces de dansa durant una jornada a 6 dels municipis participants. Es faran 2 circuits de 3 municipis cadascun i se seleccionaran **un màxim de 8 peces de dansa** per tots dos circuits (4 per a cada circuit). Les obres de dansa seleccionades conformaran una programació que es durà a terme en un espai no convencional, majoritàriament exterior.

La previsió de calendari és la següent:

Circuit A

22 de setembre / **Alcover**
6 d'octubre / **Cambrils**
20 octubre / **Les Borges Blanques**

Circuit B

15 de setembre / **Pont de Suert**
29 de setembre / **Montgat**
27 d'octubre / **Lloret de Mar**

Les peces hauran de tenir les següents característiques:

- Una durada d'entre 10 i 20 minuts.
- L'espectacle haurà d'estar tancat i acabat.
- L'únic element tècnic a disposar serà un espai i sonorització. Qualsevol altre requeriment de la peça serà per compte de la companyia.

Els caixets es determinaran en funció del nombre d'intèrprets que intervinguin en la peça:

- 1 intèrpret 800 € + IVA
- 2 intèrprets 1.400 € + IVA
- 3 intèrprets 1.900 € + IVA
- 4 intèrprets o més: 2.500 € + IVA

Aquestes xifres es refereixen al caixet per actuació. Hi queda inclosa la liquidació dels drets d'autor que se'n puguin derivar.

A la sol·licitud s'hi adjuntarà un enllaç de vídeo amb les següents característiques:

- Enllaç a les plataformes de Vimeo o YouTube exclusivament. Si el vídeo té un accés privat, cal adjuntar la clau d'accés en la sol·licitud.
- Enregistrament íntegre de la peça, no seran admesos extractes, resums o tràilers.

La SOL·LICITUD per a formar part de la línia CIRCUIT DE CARRER es farà exclusivament a través del **formulari que trobeu [fent clic aquí](#)**.

b) Accions de creació de públics per als Circuits de carrer

Proposta d'accions formatives (tallers, laboratoris, etc...) així com xerrades o diferents accions que facilitin la difusió de les arts del moviment.

Els 6 municipis que acolliran els circuits de carrer també organitzaran accions de creació de públics, que es gestionaran com una proposta en paral·lel a l'exhibició. Les accions es duran a terme amb anterioritat a la data fixada per a la programació de les peces de carrer (la setmana abans, aproximadament). Veure calendari previst a la modalitat A.

De totes les propostes presentades se'n seleccionaran **un màxim de dues**, que es repartiran entre els 6 municipis de circuit de carrer segons necessitats i disponibilitats d'aquests. El caixet per a cada proposta seleccionada serà de 1.000 € + IVA per intervenció.

A la sol·licitud s'hi adjuntarà la proposta d'acció formativa i de creació de públics en un pdf de màxim de 5 pàgines que inclourà:

- Descripció de l'acció
- Públic o col·lectiu a qui va dirigida
- Durada de la proposta
- Necessitats tècniques

La SOL·LICITUD per a formar part de la línia **ACCIONS DE CREACIÓ DE PÚBLICS** es farà exclusivament a través del **formulari que trobeu [fent clic aquí](#)**.

c) Circuit de Sala (peces de petit i mitjà format + accions formatives i/o creació de públics)

Se seleccionaran com a màxim **3 peces de sala de petit i mitjà format** i les seves respectives accions formatives i de creació de públics. Les peces seleccionades es repartiran entre sis municipis, que programaran l'espectacle i l'acció formativa el mateix dia. El nombre total de funcions per companyia es determinarà a finals de juny.

La previsió de calendari és la següent:

14 de setembre / **Tremp**
 21 de setembre / **Valls**
 28 de setembre / **Tiana**
 5 d'octubre / **Riudoms**
 19 d'octubre / **Juneda**
 27 d'octubre / **Llinars del Vallès**

La companyia o artista haurà de tenir en compte les **mides de les sales on s'exhibiran les peces**:

Població	Teatre	Alçada	Amplada	Boca	Fons	Aforament/Localitats
Tremp	Espai Cultural La Lira (Terra inclinat 3,5%)	8m	16m	7,10m	8m	348 (84 a peu pla i 264 en graderia)
Valls	Teatre Principal	5,8m	6,95m	6,95m	8,5m	no tenim dades
Tiana	Sala Albéniz			8,10m	6,20m	250
Riudoms	Casal Riudomenc			9,80m	8,60m	350 / 520
Juneda	Teatre Foment Juneda		9m		6m	272
Llinars del Vallès	Teatre-Auditori Llinars del Vallès		9m/16m		8m	298

Les peces hauran de complir les següents característiques:

- Peces ja estrenades que estiguin dins del circuit professional i de les qual s'hagin fet, prèviament, com a mínim, 3 funcions.
- Durada d'entre 45 i 90 minuts.
- Elenc d'entre 3 i 5 intèrprets.
- Caixet màxim de 5.000 € + IVA. Caldrà que la companyia demostrï el caixet habitual presentant un document acreditatiu (programa.cat / contracte actuacions anteriors).
- El caixet inclou les despeses de transport, així com els drets d'autor que es puguin generar si l'espectacle és d'entrada gratuïta. En cas que hi hagi taquilla, els drets d'autor aniran a càrrec de l'ajuntament, qui els liquidarà a l'entitat corresponent.
- La despesa de la persona o l'equip tècnic de la companyia estarà inclosa dins el caixet. En cap cas l'equip tècnic dels municipis o teatres assumiran aquesta tasca.
- Les accions formatives i de creació de públics vinculades a les companyies seleccionades comptaran amb un pressupost de 800€ + iva per acció i es duran a terme el mateix dia de l'actuació.

A la sol·licitud s'hi adjuntarà un enllaç de vídeo amb les següents característiques:

- Enllaç a les plataformes de Vimeo o YouTube exclusivament. Si el vídeo té un accés privat, cal adjuntar la clau d'accés en la sol·licitud.
- Enregistrament íntegre de la peça, no seran admesos extractes, resums o tràilers.
- La proposta d'acció formativa i de creació de públics en un pdf de màxim de 5 pàgines que inclourà:
 - Descripció de l'acció
 - Públic o col·lectiu a qui va dirigida
 - Durada de la proposta
 - Necessitats tècniques

La sol·licitud per a formar part de la línia CIRCUIT DE SALA es farà exclusivament a través del formulari que trobeu [fent clic aquí](#).



Terminis de la convocatòria de les tres modalitats:

El termini per a presentar la sol·licitud per a qualsevol de les tres modalitats acabarà el **dia 30 de maig de 2024 a les 23:59 h.** Cada artista o companyia només podrà presentar-se a una de les 3 modalitats.

No seran admeses sol·licituds fora de termini.

La resolució es publicarà a la web www.dansacat.org durant la darrera setmana del mes de juny.

El fet de participar a la present convocatòria significa l'acceptació d'aquestes bases.

Aquesta mesura forma part del Pla d'Impuls de la Dansa, una iniciativa del Departament de Cultura per enfortir l'àmbit de la dansa, al llarg de tota la cadena de valor d'aquest sector: des de la creació i la producció, a l'exhibició i a la difusió.

